

# 我们村的元宵节

在我们村，人们习惯把元宵节称为“正月十五”或“十五”。在我的记忆中，正月十五要比大年初一热闹很多，因为“正月十五”要“闹红火”，所谓“闹红火”实际上就是村里人自编自演的文艺节目。

村里在腊月二十七八就开始召集“闹红火”的队伍。村头的大喇叭会一遍遍地招呼村里的文艺骨干们行动起来，组织节目。这些骨干既能演，又能教，骨干们一到齐，就分头出发挨家挨户撺掇那些十来岁的小孩儿去学文艺。家长们大都会说：“去吧，闲在家里做甚哩！”

排练节目是很辛苦但又十分快乐的事儿，因此不知不觉就到了正月十四。到了这一天，临街的各家各户都会把街道扫得干干净净，走在街上，觉得每一块石头都喜盈盈的。天刚傍黑，满街的花灯就渐次亮起来，小孩儿们在街上蹿前蹿后地疯跑。晚饭刚吃过，就响起三声铁炮，这是开始“游街”的信号。“游街”就是演员们沿着村里的主要街道，边扭边唱地游行。各家各户把自家做的灯笼点上，临街的墙壁上、房檐下、窗台下，到处都是七彩的灯，整条街道很快成了灯的世界。这时最心急火燎的是孩子，在孩子们的追缠下，大人们不得不赶快穿上御寒的大衣，领着大的，抱起小的，走到街上。那些上了年纪的老头儿、老太太，即使腿脚不灵便，也要在儿孙搀扶下颤颤巍巍地走出来。

一声哨响，游街的队伍出发了。小小的村

庄一时间鼓乐齐鸣，整个山村、整个天空顿时飞满了鼓声、锣声、唢呐声……游街的演员们在带队的指挥下，跟着铿锵明快的节奏，甩开膀子，迈开花步，抖着精神扭了起来。游街队伍一共四队。第一队是“小花戏”，演员多是十岁左右的小姑娘，穿红着绿、短襟小衫的小姑娘踩着乐点边舞边唱，随着乐声和歌声婉转流动、疏密变化，小姑娘们时而像林中溪边的梅花鹿在嬉戏撒欢，时而像彩色的蝴蝶在百花丛中翩翩起舞。那些成了家的媳妇儿们是第二队，她们被称为“大花戏”。在这些人中，有的是刚过门的小媳妇儿，有的已是孩子的母亲，由于体态腴瘦不一，舞技有巧有拙，舞动起来不免滑稽可笑。这一队过去，就是“丑花戏”，几十个大男人，画着各种戏里丑角的脸谱，穿着长袍大袖的戏服，扭着身子，来回穿梭，时而缩脖努嘴扮老太太，时而把脸凑近观众扮鬼脸。最后一队场面最大，道具也最为惹眼，那就是舞龙、赶驴、高跷、赶旱船等北方闹元宵常见的表演。道具年年见，不足为奇，可他们的扮相和表演则往往让人耳目一新。比如，一个大男人满面扑粉，两腮抹红扮老太太，耳边再插上一枝红花，一袭红衫绿裤，裤脚打上黑布绑腿，手执一把扫炕用的笤帚，一双大脚却模仿小脚老太太歪歪扭扭伴着鼓点来回扭动。

闹元宵，月正圆。这就是我们村的元宵节，热热闹闹的元宵节。

(郝峰峰)



在没有烟花和爆竹的夜晚  
钟声提醒我  
新年将至

在过去的365天  
不是每一条路都顺风  
也不是每一次守望都看不到尽头  
不是每一个笑都由衷  
也不是每一滴泪水都充满悲痛

游荡在霓虹背景下  
蓦然回首的都是前尘和往事  
行走在苍茫人世间  
灯火阑珊处皆为珍重与相知

我们都在编织着一个真实的美梦  
不同的是  
你说梦想只是遥远  
我坚信梦想终将实现  
但是  
无论你我选择了怎样的远方  
我们都分别用时间讲述着梦的含义  
这，就是人生的意义

瓜熟蒂落蕴含着时间的真谛  
岁月把美好镌刻在每个人的心里  
我们许下新一年的愿望  
新年伊始，万象更新

(裴若良)



正月十二，我和家人前往榆次百草坡，观看在这里举办的炫彩灯光节。当我们到达时，山坡上已是人山人海，人们都想提前观赏这场传说中的灯火“盛宴”。

沿着山路向前走去，路两边挂满了大红灯笼，树木也都被彩灯围成了花瓶的形状，色彩缤纷。灯展完全依托山势搭建，让人感受到一种心灵的震撼。随着时间推移，远处山坡上璀璨的华灯陆续亮起，瞬间勾勒出一幅流光溢彩的华丽景色。步入主会场，绚丽的花灯映入眼帘，有粉红色的心形门廊，让人仿佛重新回到美好的恋爱时光；有载着公主的南瓜马车，似乎要赶赴与王子的约会；有高高耸立着的大风车，一阵风吹过，仿佛在轻轻转动……灯展设计最奇妙之处，就是灯展出口通道设在一条蜿蜒的巨龙腹内，让游人仿佛穿梭在一条神奇的时光隧道中，构思新颖，让人流连忘返。

看完灯展，我就迫不及待地在微信里晒图，同亲朋好友一起分享这场难忘的灯火“盛宴”。此次炫彩灯光节，让我提前感受到了百花争艳，鸟语花香的盎然春意！

(刘艳)

岁月如梭，忙忙碌碌中又一次迎来新的一年。新年赋予了我们新的意义，它既是一段征程的终点，同时也是下一段征程的起点。

过去一年来，市政人穿梭于城市的大街小巷，而我也以筑路人的视角，见证了一个个感人肺腑的瞬间。

我们的旅程伴随着四季变换，一起挑战酷暑和严寒，一起感受都市繁华和乡野淳朴。因为激情与梦想，我们相依相伴，相互鼓励；因为信念与执着，我们持之以恒、无怨无悔；因为坚守与责任，我们风雨同舟、一路前行。未来就在前方，让我们砥砺奋进，勇攀高峰！

## 新春怀想

大地回春，感谢那些伴随我一路走来的身影，感谢同我一起在风雨中共同坚守的兄弟姐妹。愿每一个人都能感受到春的温暖，愿每一个人在新的一年里四季平安。

新的一年，我为自己制定了新的目标，那就是要不断学习专业知识，更好地充实自己，以饱满的精神状态迎接

新的挑战。在新的一年，愿太原市政总前程似锦；愿所有家庭和睦美满，家人健康，万事如意！

(李瑞金)



## 元宵节买元宵

正月十五回娘家，听父母讲起百年名店老鼠窟的元宵。一时间心血来潮，在吃完午饭后带着女儿前往钟楼街老鼠窟买元宵，感受元宵节的热闹气氛。

刚走到开化寺，就看见前方人头攒动，走近



一看，购买元宵的队伍蜿蜒如“长龙”般，人多得从队尾看不到队首。在排队等待中，听着周围人闲聊，有一位大姐说，她每年正月十五都要买些老鼠窟的元宵，吃着正宗！有一位大哥说，元宵节总要买上几袋老鼠窟元宵，或自己吃或走亲访友，这已经成为他的习惯。大家正说着，只见一位刚买到元宵的老大娘喜滋滋地说，在外打工的孙子回家过节说想吃老鼠窟的元宵，这几袋元宵是她在寒风中排了整整一个小时的队才买到的，脸上洋溢着欢乐的笑容。

正月十五吃元宵代表家人团团圆圆，日子红红火火。在每年的元宵佳节来临之际，人们都要吃元宵、汤圆，全家人聚在一起欢度中华传统佳节，共同祝愿生活越来越美好！

(张新宇)

新年伊始

万象更新